# ARTIGUM
# FACHADAS

**07033**

## Revestimiento elástico texturizado para fachadas

## PRINCIPALES USOS

Impermeabilización, decoración y aislamiento de paramentos verticales, tanto en interiores como en exteriores.

Fachadas, escaleras, sótanos, parkings, pasillos, medianeras, tabiques, salones, habitaciones, baños, etc..., en hoteles, hospitales, chalets, pisos, almacenes, naves industriales, y en todos los lugares donde se busque además de una buena decoración, un aislamiento y/o impermeabilización de larga duración.

Protección anticarbonatación y absorción de microfisuras.

## PROPIEDADES

Cumple una misión polivalente:

Como impermeabilizante ..... Totalmente garantizado, duradero, permanente y seguro. Es al mismo tiempo transpirable, lo que permite tener siempre las paredes secas.

Como aislante térmico ..... Por composición, ligereza y condiciones técnicas, tiene capacidad de aislamiento térmico múltiple:

1. Por mantener las paredes secas, ya que éstas actúan con su mejor coeficiente de aislamiento.
2. Por tener partículas huecas de aire a muy baja presión (semivacío), que le dotan de un coeficiente de transmisión térmica muy bajo.
3. Por contener materiales fibrosos inhumectados, que originan infinidad de celdillas de aire, que la dotan de un "tacto caliente".
4. Por no absorber calor de radiación cuando se usa en interiores, da una sensación de confort, sin necesidad de altas temperaturas del aire ambiental.

Como absorbente acústico .....

Por su condición de elástico multicomponente, absorbe las vibraciones del ruido y las amortigua por "corte elástico", transmitiendo sólo una mínima parte de la energía sónica recibida. Por su textura rompe las ondas reflejadas, eliminando reverberaciones y eco. Su efectividad es superior a una moqueta pegada.

Como decorativo .....

Gracias a su gran grosor de capa, que no cuartea por ser elástico, tapa todas las imperfecciones, huecos, agujeros, grietas, fisuras, etc..., dejando las superficies rebozadas totalmente uniformes, aún cuando sean rebozados muy deficientes.

Se presenta en colores sólidos, luminosos, decorativos y permanentes, aptos para la decoración de fachadas, escaleras, parkings e interiores de todo tipo.

## COMPOSICIÓN

Partículas minerales huecas, fibras naturales y artificiales, pigmentos sólidos a la luz y alcalinidad, ligante elástico y resistente al envejecimiento.



*Servicio de atención al cliente y asistencia técnica*
*973-45 07 17*
*CTRA. DE GERB, 51-73 • 25600 BALAGUER (Lleida) • España • UE*
*Tel:34-973 45 07 17/Fax: 34-973 44 50 45 • e-mail: info@articsa.net • www.articsa.net*

# ARTIGUM
# FACHADAS

**07033**

## INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA LIQUIDA

| | |
|---|---|
| Tipo | Acrílico elástico. |
| Número de componentes | Uno |
| Peso específico | 1,55 Kg / litro |
| Sólidos en volumen | 82% |
| Punto de inflamación | Superior a 100º C |
| Diluyente | Agua |

## INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA SECA

| | |
|---|---|
| Color | Blanco y colores. |
| Aspecto | Texturado, rugoso, mate sedoso. |
| Acabado | Múltiples posibilidades de relieve, picados, rayados, goteados, etc... |

## INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

Dilución ..... Agua.

Rendimiento ..... 0,75-1 Kg/m2 o 1,5-2 m2/L (dos capas), según acabado y características aislantes deseadas.

Métodos de aplicación .....

Llana y acabado con rodillo de espuma o de goma dura, según el dibujo deseado; es el método ideal.

Se puede aplicar también a rodillo o brocha para los recortes, y pistola con calderín de presión de aire y boquilla de 4 mm., mínimo, para goteados. Una vez seca se elimina por medios mecánicos.

Condiciones de aplicación:

| | |
|---|---|
| Soportes | Limpios, secos y sin polvo. |
| Ambientales | Preveer que no lloverá en 4 horas. |
| | Evitar las horas de máximo sol y viento, así como extremadamente húmedas. |
| Producto | Sin diluir, tal como se presenta en el envase. |
| | Algunos colores pueden requerir una pequeña adición de agua ( 3 - 5 %) para darles suavidad. |
| Herramientas | Se lavan con agua antes de que se sequen. |

## SOPORTES: CONDICIONES Y TRATAMIENTOS

Compatibilidad con otras capas:

| | |
|---|---|
| Capas anteriores | No precisa. |
| Capas posteriores | Es capa de acabado. |

Preparación de superficies .....

Se aplica directamente, siempre y cuando el soporte esté limpio, seco y sin polvo.

## TIEMPOS DE SECADO

Condiciones:

| | |
|---|---|
| Temperatura ambiente | 20 ºC |
| Humedad relativa | 70 % |
| Secado total | 2 horas, aproximadamente |

## ALMACENADO Y ENVASADO

| | |
|---|---|
| Forma de suministro | Envases plásticos litografiados de 5 y 15 litros. |
| Almacenado | Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 ºC a + 40 ºC. |
| | Puede producirse aumento de viscosidad, que se corrige mediante batido, con un pequeño porcentaje de agua (1,5 %). |
| Caducidad | 2 años desde la fecha de envío. |

## SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar etiqueta y hoja de seguridad.



*Servicio de atención al cliente y asistencia técnica*
*973- 45 07 17*
*CTRA. DE GERB, 51-73 • 25600 BALAGUER (Lleida) • España • UE*
*Tel:34-973 45 07 17/Fax: 34-973 44 50 45 • e-mail: info@articsa.net • www.articsa.net*